

# Objectiu

AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA SARTHOU CARRERES

NUM.100 JUN-JULIO-AGOST 2014



COLECCIÓN GANADORA XXXIV CONCURSO NACIONAL

AUTOR: Carlos Bravo

TÍTULO: Al este del oeste



# de **fotógrafo** a **fotógrafo**

## taller de impresión fine art

- Impresión fotográfica alta calidad/gicleé • Sistemas expositivos •
- Impresión gran formato • Marcos de maderas nobles •

### PHOTOBLOK WOODEN FINE ART

PHOTOBLOK es una fotografía  
impresa en papel Fine Art  
y montada sobre un bloque  
macizo de haya natural  
de 20x20x4 cm,  
a un precio único:



Hahnemühle



HARMAN INKJET

ILFORD

EPSON

**25€**

[www.defotografoafotografo.com](http://www.defotografoafotografo.com)

C/ Pablo de Sto. Leocadio 8 - baix. 12540Vila-real · 964 52 30 99

# Grupo CATALANA OCCIDENTE

## Ferrer Puerto Assegurances, S. L.

Avda. Francisco Tárrega, 42 bajo  
12540 Vila-real

Tel. 964 53 51 36 · Fax 964 53 71 94

[ferrer.puerto@agentes.catalanaoccidente.com](mailto:ferrer.puerto@agentes.catalanaoccidente.com)

Agencia Exclusiva - N° reg. C0468B12811766

SEGUROS CATALANA OCCIDENTE · COSALUD · DEPSA



**FOTO:** Fotografías correspondientes a la colección ganadora del XXXIV Concurso Nacional de Fotografía Sarthou Carreres. Autor: Carlos Bravo.

**R E D A C C I Ó N**

**EDITA:**

Agrupació Fotogràfica  
Sarthou Carreres  
C.I.F. G - 12094801

**EQUIPO DE REDACCIÓN  
Y COLABORADORES:**

José Salla  
Arcadio Vidal  
José M<sup>a</sup> Rubio

**DISEÑO:**

Vicent Dòsdà

**MAQUETACIÓN:**

José Salla

[www.afsarthou.com](http://www.afsarthou.com)  
[afsarthou@gmail.com](mailto:afsarthou@gmail.com)

**OBJECTIU** - Apartado de  
correos 61 - 12540 Vila-real



Con el apoyo del Ilustrísimo  
Ayuntamiento de Vila-real

A partir de este número que tienes en tu mano me voy hacer cargo de una de las mejores agrupaciones fotográficas que tiene este país. Por supuesto con la ayuda de una nueva junta directiva, la cual está decidida a escalar peldaños, evitando los obstáculos que puedan ir surgiendo. Juntos intentaremos llevar a cabo nuevos retos y nuevas inquietudes.

La junta anterior, capitaneada por Xavier Ferrer, nos dejó el listón muy alto, realizando una labor envidiable dentro de la agrupación. Nosotros vamos a intentar por lo menos igualarlo. Es importante y primordial que la fuerza, cooperación y apoyo de todos los socios esté unida, y juntos podamos cumplir todos nuestros objetivos.

Entre todos tenemos que llevar en volandas a esta agrupación que tantos años está al pie del cañón y que tantas personas lucharon por ella. Para poder llevar a cabo esa misión, alguien tiene que estar al frente, pero la lucha debe ser de todos.

Estamos pasando desde hace varios años, por momentos difíciles, los cuales influyen en todos los actos y actividades que organiza nuestra agrupación. No tenemos que desfallecer y debemos seguir ahí, como hasta ahora.

Es importante aumentar el número de socios en nuestra agrupación, a fin de que haya savia nueva e ideas innovadoras. Tenemos que luchar, también, por ello.

Esta nueva junta directiva ya está trabajando y poniéndose al día, para poder continuar llevando las riendas de este carro sin que se haya notado el cambio. Desde aquí estamos abiertos a todos los socios, para que con sus sugerencias y ayuda desinteresada, hagamos más fácil y llevadero este caminar fotográfico.

**JOSÉ SALLA**

**NUEVA JUNTA DIRECTIVA**

- PRESIDENTE:** José Salla Castillo
- VICEPRESIDENTE:** Ramón Claramonte Aguilera
- SECRETARIO:** José Manuel García Martínez
- TESORERO:** Carlos P. Amiguet García
- VOCAL:** José María Rubio Calonge



TEMA: "Lo importante es ver aquello que resulta invisible para los demás" Robert Frank



**PRIMER PREMIO**

**Xavier Ferrer**

*"s/t"*



**SEGUNDO PREMIO**

**Antonio Álvarez**

*"s/t"*



**TERCER PREMIO**

**Javi Sales**

*"s/t"*

TEMA: "Si tus fotografías no son bastante buenas es que no estás suficientemente cerca" Robert Capa



**PRIMER PREMIO**

**Manolo Tirado**

*"s/t"*



**SEGUNDO PREMIO**

**Ramón Claramonte**

*"s/t"*



**TERCER PREMIO**

**Joan Julbe**

*"No al G8 (Palermo, 2009)"*



# XXXIV CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA

## Presentación, coloquio...



*Javier Arcenillas, Xavier Gómez y Alfredo Oliva ante una muestra de su obra en la recepción de la UNED, perteneciente a una de las exposiciones de Imaginaria.*

El pasado 23 de mayo tuvo lugar en el salón de la UNED, de Vila-real, una charla-coloquio y presentación de su obra del jurado calificador en nuestro XXXIV Concurso Nacional de Fotografía Sarthou Carreres.

En esta edición los miembros del jurado fueron: Javier Arcenillas (Madrid), Xavier Gómez (Barcelona) y Alfredo Oliva (Sevilla).

Pudimos ver la proyección de algunas recientes obras de sus autores así como un repaso de su trabajo y experiencias vividas dentro y fuera de nuestra península.

Todos los presentes pudimos disfrutar de estos monstruos de la fotografía e ir tomando nota de sus trabajos y forma de realizarlos.

Tras dicho acto nos marchamos a cenar y seguidamente a la liguilla mensual de mayo, realizada en los locales de nuestra agrupación.

Los actos de nuestro concurso nacional comenzaron muy ajetreados y con bastante asistencia de público a los mismos.



**TEXTO Y FOTOS: JOSÉ SALLA**

# IMAGINARIA

Desde el 13 de mayo hasta el 8 de junio se realizó una exposición en la UNED de Vila-real, con varias obras del jurado calificador del XXXIV Concurso Nacional de fotografía Sarthou Carreres. Os ofrecemos una muestra fotográfica de los autores.

## ALFREDO OLIVA



## JAVIER ARCENILLAS



## XAVIER GÓMEZ



# XXXIV CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA

## Selección fotografías premiadas

### SEGUNDA MEJOR COLECCIÓN

**AUTOR:** Salvador Brun

**TÍTULO:** Verano en mí menor



### PREMIO AUTOR SOCIAL

**AUTOR:** Javi Sales

**TÍTULO:** Dotze de març





TEMA: "No pasa nada mientras estás sentado en casa" Elliott Erwitt



**PRIMER PREMIO**  
Arcadio Vidal  
*"s/t"*



**SEGUNDO PREMIO**  
Alberto Martínez  
*"Palomar de color"*



**TERCER PREMIO**  
Ricardo Badenes  
*"s/t"*

Tiempos convulsos de guerras y hambrunas, la Peste Negra asola las comarcas levantinas, y una terrible sequía yerma los campos, resquebrajando la tierra y las esperanzas. En la población de Useras se decide, buscando el perdón de un Dios que parece haberles olvidado, realizar una peregrinación penitencial.

Se desconoce la fecha exacta de la primera, pero tal ha sido su fuerza a través de los siglos, que es actualmente una de las manifestaciones religiosas más populares de la provincia de Castellón. Se trata *dels Peregrins de les Useres*, que tiene lugar el último viernes del mes de Abril.

Son trece los diputados que representan cada año al pueblo en la peregrinación, doce más el guía. Además de ellos, el cura, tres cantores, los clavarios, seis promesas, el cocinero y varias mulas de carga con sus arrieros, que transportan la comida y los utensilios necesarios para los ritos del camino. Los peregrinos llevan barba, sombrero, una túnica llamada *vesta*, y un rosario de grandes cuentas, ofreciendo una imagen atemporal y mítica.

Los 35 kilómetros recorridos a pie, a veces descalzos, en silencio, orando y alimentándose de vigilia, cambia la perspectiva vital de la mayoría de los hombres participantes. Quizás la magia de los ritos ancestrales, el sonido hipnótico de los cantos en latín, el poder de los símbolos, la fe colectiva, o puede que la obligada introspección cuando la inmediatez y la vida acelerada no nos permiten escuchar nuestro interior, provocan una transformación espiritual. Y eso se puede percibir a lo largo del recorrido.

El viernes por la mañana, guiándose siempre por las horas solares, parte la comitiva a través de caminos de bestiar, hacia el ermitorio de Sant Joan de Penyagolosa. Se divide el camino en seis estaciones, cada una con sus rezos y cantos particulares. Es un duro trayecto.

Al anochecer se llega al ermitorio, allí se oye misa, se cena y los peregrinos pasan la noche en un recinto llamado “*cova dels peregrins*”. Nunca pueden salir solos de ella, y, a lo largo de la noche, continúan la travesía espiritual acompañada de oraciones ancestrales marcadas por el guía.

El sábado por la mañana tiene lugar la ceremonia más importante de la peregrinación, el Perdón. El guía



## ELS PEREGRINS DE LES USERES

pide perdón a los doce peregrinos, besándoles los pies, y lo mismo hacen el resto de diputados con sus compañeros de viaje. Esta petición de perdón mediante el símbolo de la humillación terrenal al besar los pies del prójimo, es parte de la penitencia que, no olvidemos, es la base de esta ceremonia.

Toda la comitiva emprende el camino de vuelta, por las mismas sendas, hacia les Useres. La entrada a la población, al anochecer, es impactante. Se guarda un silencio estremecedor, lleno de un respeto reverencial. Los peregrinos caminan descalzos sobre un lecho de hiedra, la mirada baja, oscurecidos los rostros por las sombras de los faroles que portan en su mano izquierda y por la barba polvorienta. Se escuchan cantos dramáticos e inquietantes. La atmósfera se convierte en una masa densa de emociones y simbolismos.

Son muchas las personas que, a distancia, acompañan a los peregrinos durante el camino. También durante algunas de las paradas que realizan a lo largo de la peregrinación, como en Sant Miquel de les Torrosselles o en Xodos, cientos de personas les esperan para verlos de cerca y sentir ese algo intangible que ha convertido esta peregrinación en una de las más multitudinarias y populares de la Comunidad Valenciana.



Restaurant  
*Miso*

- Cocina de mercado
- Platos de cuchara
- Pescados de lonja

Ven y déjate guiar



Teléfono 964 52 00 45 • Plaça de la Vila, 6 • Vila-real (Castelló)  
[www.elmiso.es](http://www.elmiso.es)



# XXXIV CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA

## Comida y fallo



FOTO: José M<sup>a</sup> Rubio

Un año más, con la misma ilusión y entrega por parte de esta Agrupación Fotográfica, y haciendo bolsillo sordo a recortes y aconsejables austeridades, el pasado día 24 de mayo, celebramos una nueva edición del **CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFIA SARTHOU CARRERES**.

De igual forma, y manteniendo nuestros principios, se ha contado con un Jurado profesional exigente, de reconocido prestigio en sus respectivas modalidades fotográficas, con total equidad y libertad de voto, y formado por :



FOTO: José M<sup>a</sup> Rubio

- XAVIER GÓMEZ (Barcelona)
- ALFREDO OLIVA (Sevilla)
- JAVIER ARCENILLAS (Madrid)

Como novedad, además de los habituales actos de presentación oficial, proyección y coloquio con los miembros del Jurado, celebrada el día 23 de mayo a las 19,00 horas, en el Salón de Actos de la Uned en Vila-real, y la típica y no por menos exquisita comida “Fideua Sarthou”, celebrada a las 14,30 horas del día 24 de mayo en el local social de la *Penya La Merla* de Vila-real. También se ha podido contar con dos interesantes actividades extraordinarias realizadas durante las horas previas a la comida:

- **“Psicología y Fotografía, una fructífera relación”**. Charla a cargo de Alfredo Oliva Delgado,



FOTO: José Salla



FOTO: José Salla

# XXXIV CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA



FOTO: José Salla

profesor de Psicología en la Universidad de Sevilla.

- “**Taller de Retratos**”, a cargo de Xavier Gomez.

Desde estas líneas, nuestra más sincera enhorabuena a todos los componentes del Jurado, ya no solo por la capacidad, desarrollo y calidad de su trabajo como miembros del Tribunal, sino también por la elegancia y calidez humana demostrada con los

miembros de nuestra Agrupación y con el resto de asistentes a cada uno de los actos programados.

Finalmente, tras varias horas de deliberación, selecciones y eliminaciones, apropiadas valoraciones y convincentes disertaciones al respecto, el JURADO decidió otorgar por unanimidad, con total libertad de actuación y con el correspondiente desconocimiento total de las identidades de los autores presentados a concurso, los siguientes premios:

**Premio de Honor a la Mejor Colección:**

CARLOS BRAVO PAREDES.

**Premio a la Segunda Mejor Colección:**

SALVADOR BRUN PÉREZ

**Premio a la mejor Colección de Autor Social;**

JAVI SALES BROCH

**JOSÉ MARÍA RUBIO**



FOTO: Xavier Ferrer



# CALENDARIO DE ACTIVIDADES

## JUNIO

- Viernes 6** A las 22:15 horas, en los locales de la agrupación, **ORGANIZACIÓN FOTOTECA Y ARCHIVOS.**
- Viernes 13** A las 22:15 horas, en los locales de la Agrupación, fotógrafos invitados: **"Racó del Fotógraf"** de la Vall d'Uixó (colectiva), con charla y proyección de su obra.
- Sábado 14** A las 10:00 horas, en los locales de la Agrupación, **"Taller de Fotografía de Paisaje"** a cargo de Pepe Sáez. A las 9,15 horas almuerzo en el Bar del Miso.
- Viernes 20** A las 22:15 horas en los locales de la Agrupación, Liguilla Temática Mensual. Tema: **"Puede ser un engaño pensar que las mejores fotos son las que más costó conseguir"** (Timothy Allen). Se ruega puntualidad.

## JULIO

- Domingo 13** A las 9,00 horas, y desde la Basílica San Pascual se realizará una **Salida-Consurso** al Clot de la Mare de Deu (Burriana). Para comer en casa.
- Viernes 18** A las 22 horas en el maset de Carlos Amiguet, **"LA LLUM DE TOL"**, cena de sobaquillo y liguilla temática: **"Cuando tengo una cámara en mi mano no conozco el miedo"** (Alfred Eisenstaedl).
- Miércoles 23** A partir de las 17 horas se realizará en la playa de Moncofar el **desembarco de la virgen Sta. M<sup>a</sup> Magdalena por los marineros**, con recepción del párroco y ofrenda en la orilla de la playa llegando a ser un ritual con romería hasta Burriana. Los que deseen ir que acudan allí directamente. Información del mismo en la página web del ayuntamiento de Moncofar.

Estas actividades pueden modificarse durante el transcurso de las mismas, por lo que en la web **"www.afsarthou.com"** siempre estarán actualizadas.

# HOSTAL

## Sant Joan



*El seu llit a Vila-real*

**Menú Diario**  
**Despedidas**  
**Comuniones**  
**Bautizos**  
**Banquetes**

EN JOAN BAPTISTE  
LLORENS, 161  
Tels. 964 52 10 97 / 72 22

# BOCATERÍA

# Luisols

ALMUERZOS  
MENÚ DIARIO  
BOCADILLOS VARIADOS

Avda. la Murá, 12 . 12540 Vila-real  
Teléfono 964 52 00 13






**CENTRAL**  
Avda./ Rey D. Jaime, 104  
TEL.: 964200941  
CASTELLÓN

**FOTO - VIDEO - IMAGEN DIGITAL**

REVELAMOS TUS FOTOS DIGITALES 10X15 Y 15X20 AL INSTANTE



-  TODO EN FOTOGRAFIA Y VIDEO – MATERIAL PROFESIONAL
-  REVELAMOS SUS FOTOS Y DIAPOSITIVAS EN UNA HORA
-  AMPLIAMOS TUS FOTOS ANALOGICAS O DIGITALES HASTA 30X90  
EN TAN SOLO UNA HORA Y UN 30% MAS ECONOMICO QUE  
IMPRIMIR EN CASA



# Aprender Hablando

- 🎧 Dots (Infantil)
- 🎧 Cursos para niños / adolescentes
- 🎧 Cursos para adultos
- 🎧 Cursos en grupo
- 🎧 Cursos intensivos / particulares
- 🎧 Clases en empresas
- 🎧 Traducciones e interpretación
- 🎧 Estancias en el extranjero
- 🎧 Preparación para exámenes oficiales

**Inglés**  
**Alemán**  
**Francés**  
**Italiano**  
**Portugués**  
**Ruso**  
**Chino**  
**Árabe**  
**Español**  
**Valenciano**