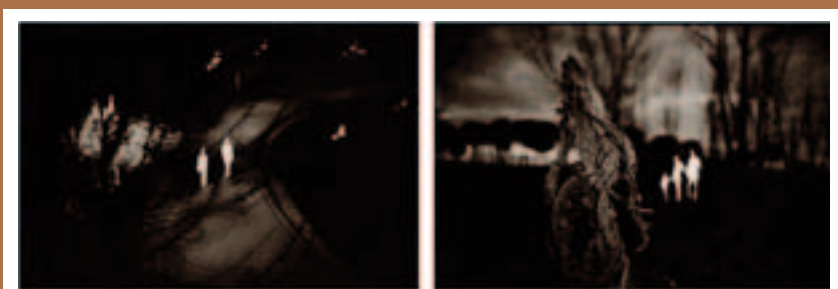
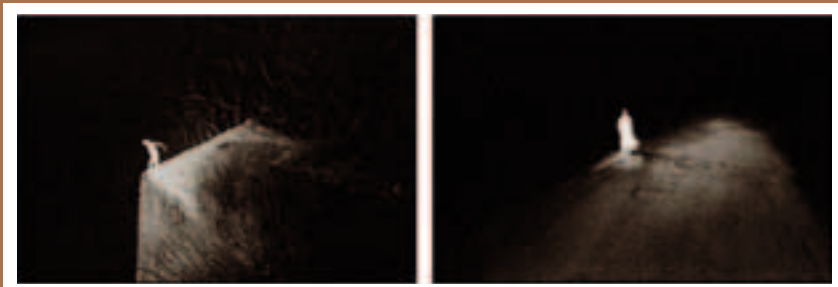


# Objectiu

AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA SARTHOU CARRERES

NUM. 109 - JULIO - AGOS - SEPT. 2016

COLECCIÓN GANADORA XXXVI CONCURSO NACIONAL · AUTOR: Fernando Flores Huecas · TÍTULO: Jardín de arena



# defotógrafoafotógrafo

taller de impresión fine art

- Impresión fotográfica alta calidad/gicleé • Sistemas expositivos •
- Impresión gran formato • Papeles especiales Fine Art •

## EN LA IMPRESIÓN ESTÁ LA DIFERENCIA

+ de 30 PAPELES PARA ELEJIR

Especialistas en reproducción fotográfica Fine Art  
en papeles alta calidad: baritados, algodón y alfa-celulosa



ILFORD

HARMAN  
INKJET

EPSON

CANSON

DDD



Pablo Sto. Leocadio 8 bajo · 12540 Vila-real  
Tel. 964 52 30 99 · info@defotografoafotografo.com



# Catalana Occidente Seguros

**Ferrer Puerto Assegurances, S. L.**

Avda. Francisco Tárrega, 42 bajo  
12540 Vila-real

Tel. 964 53 51 36 · Fax 964 53 71 94

[ferrer.puerto@agentes.catalanaoccidente.com](mailto:ferrer.puerto@agentes.catalanaoccidente.com)

Agencia Exclusiva - N° reg. C0468B12811766

SEGUROS CATALANA OCCIDENTE · COSALUD · DEPSA



**FOTOS:** Fotografías correspondientes a la colección ganadora del XXXVI Concurso Nacional de Fotografía "Sarthou Carreres". Autor: Fernando Flores Huecas.

## REDACCIÓN

### EDITA:

Agrupació Fotogràfica  
Sarthou Carreres  
C.I.F. G - 12094801

### EQUIPO DE REDACCIÓN Y COLABORADORES:

José Salla  
Vicent Dosdà  
Xavier Ferrer  
José M<sup>a</sup> Rubio  
Carlos Amiguet  
Ramón Claramonte

### DISEÑO:

Vicent Dosdà

### MAQUETACIÓN:

José Salla

[www.afsarthou.com](http://www.afsarthou.com)  
[afsarthou@gmail.com](mailto:afsarthou@gmail.com)

**OBJECTIU** - Apartado de  
correos 61 - 12540 Vila-real



Con el apoyo del Ilustrísimo  
Ayuntamiento de Vila-real

El prestigio de nuestro concurso nacional sigue estando latente y presente en los mejores certámenes concursísticos nacionales.

Es evidente que los concursos digitales con envío de archivos, y no de fotografías supone para el participante mayor facilidad y ahorro, y para el organizador, tal vez, mayor número de obras recibidas. Pero nuestra agrupación sigue optando por el papel porque creemos que la calidad y visualización de la fotografía no tiene nada que ver. Aún así podemos sentirnos muy orgullosos, pues este año han sido 200 las colecciones recibidas. Creemos que es una cantidad muy importante. Además los jurados que son seleccionados para nuestro concurso nacional de fotografía tienen un currículum fotográfico muy importante a nivel nacional.

Nuestra agrupación fotográfica se fundó hace muchos años, por ella han pasado muchas personas al frente y muchas juntas directivas. Hemos pasado épocas muy buenas y también otras en declive. Pero de una cosa estamos muy seguros, hemos sabido sobreponernos a las circunstancias y levantarnos rápidamente. Nos debemos sentir muy orgullosos de donde estamos y saber que hoy por hoy somos una de las agrupaciones más importantes de la Comunidad Valenciana, cuando muchas otras se han quedado a mitad del camino y no han podido continuar. Esto ha sido gracias a todos los socios, quienes de alguna manera han contribuido con su granito de arena a que esto haya ocurrido.

Gracias a todos por estar ahí y por la parte que os corresponde.

Finalizaré con una célebre cita fotográfica, de una de los grandes:

*"Si sólo me motivara la curiosidad, costaría decirle a alguien: 'Quiero ir a su casa para que me hable y me cuente la historia de su vida'. La gente diría: 'Está chiflada'. Más aún, se pondría en guardia. Pero la cámara es una especie de licencia. Mucha gente quiere que se le preste tanta atención, y además es una clase de atención razonable."* **Diane Arbus.**

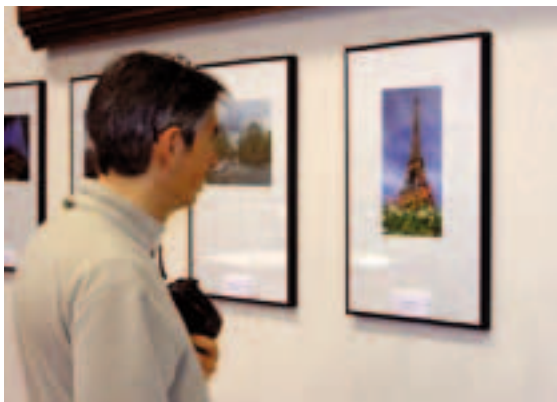
**JOSÉ SALLA**

**NUEVO SOCIO:** José Manuel Sos Gargallo (Castellón)

**¿Te gusta el mundo de la fotografía y deseas  
compartir y aprender un poco más de esta afición?**

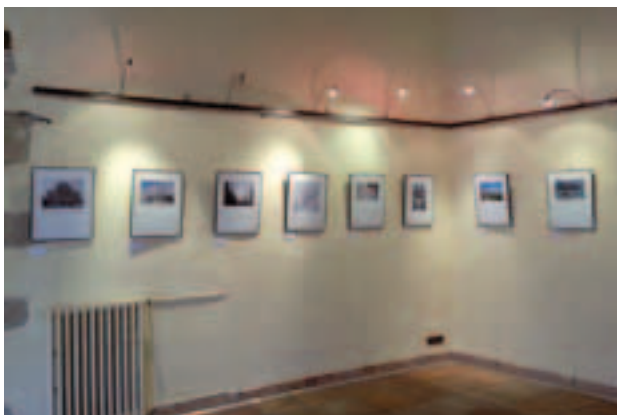
**HAZTE SOCIO**  
Solicita información a  
[afsarthou@gmail.com](mailto:afsarthou@gmail.com)





Dentro del programa “Primavera Francesa”, patrocinado por la Fundación Caixa Rural de Vila-real, se inauguró el pasado 8 de abril la exposición fotográfica “Visions de França” en el Casino de la Caja Rural. Dicha exposición es una colectiva de miembros de nuestra agrupación fotográfica Sarthou Carreres.

## IMAGINARIA 2016



Nuestra agrupación fotográfica ha colaborado una vez más con el proyecto fotográfico expositivo de IMAGINARIA.

En esta ocasión la colección que se ha presentado es una selección de fotografías sobre Italia, realizadas por varios miembros de nuestra agrupación. El título de la misma es “Un viaje a Italia”. Nos muestran una perspectiva única e incomparable de la Italia moderna a través de los ojos de los fotógrafos de Sarthou Carreres.

La exposición tuvo lugar en las Salas Góticas del Ayuntamiento de Vilafranca, del 19 de mayo al 19 de junio.



Fotos: Daniel Belinchón



Tras el éxito cosechado el año pasado, un año más realizamos nuestra liguilla del mes de junio en Adzaneta del Maestrat.

Lo primero que hicimos nada más llegar fue almorzar en el Bar Sol. La experiencia hizo volver al mismo sitio que antaño por la calidad culinaria.

La presencia de miembros de la agrupación y público en general en esta liguilla fue notable, por lo que podemos dar una nota muy alta a esta actividad y agradecer al ayuntamiento de Adzaneta la cordialidad y medios puestos a nuestro alcance para que todo se desarrollase en óptimas condiciones.

El resultado de la liguilla mensual, cuyo tema era el "Bodegón", resultó ser: 1- Carlos Amiguet, 2- Manuel Catalán y 3- José M<sup>a</sup> Rubio.

Tras la entrega de trofeos se entregó el vale de 300 € y diploma acreditativo a Xavier Ferrer Chust, miembro de nuestra agrupación, como ganador del Premio Social en nuestro concurso nacional Sarthou Carreres, celebrado el pasado mes de nayo.

A continuación algunos de nosotros nos fuimos a comer al paraje Rte. El Mangranar. Un lugar fotográficamente inolvidable.



Foto: José M<sup>a</sup> Rubio



Foto: Ramón Claramonte



Foto: Alejandro Pérez



Foto: José Salla



El pasado día 18 de junio se nos convocó para una salida foto cultural a Valencia, los asistentes fueron Joan Julbe, Carlos Bravo, José Salla, José María Rubio, Xavier Ferrer y Xavier Ferrer Jr.

Tras salir de la Plaza de San Pascual, puntualmente a las 8.30 de la mañana, nos dirigimos directamente a la población de Manises y concretamente al museo de fotografía Carlos Sanchis García.

El Señor Sanchis fue un enloquecido por la fotografía y por el coleccionismo de cámaras, las cuales están expuestas en dicho museo. Desde las primeras de fuelle y estructura de madera, las minuterías, pasando por las populares Kodak Brownies, las míticas Leicas y Contax que tan gran papel desempeñaron en las guerras del siglo pasado. Las revolucionarias Polaroids que marcaron un hito en las invenciones fotográficas, y otras tantas marcas y modelos que pasaron por las manos de tantos y tantos fotógrafos desde Niepce a nuestros días.

Después de curiosear por tanta historia, fuimos al *Museu Valencià d'Etnologia* donde pasamos de las máquinas al papel en el que se plasmaban, por

medio de las sales de plata, la imagen latente en imagen fija. En este caso el fotógrafo fue Gervasio Sanchez, gran fotoperiodista especializado en guerra y conflictos, con grandes trabajos especialmente el dedicado a las secuelas de las minas antipersonas titulado “Vidas minadas”.

Sus imágenes, dotadas de gran fuerza y dramatismo visual, nos encaminan a un recorrido por las más terribles y sanguinarias guerras del globo terrestre. En un tratamiento tanto en color como en blanco y negro. Una exposición que no será fácil de olvidar.

Como última etapa cultural del día en el IVAM, que aparte de grabados, y arte contemporáneo, también vimos las fotografías que componían el trabajo de “Perdidos en la Ciudad”, un trabajo multidisciplinar, en el que fotógrafos mundialmente reconocidos como Walker Evans, Lee Friedlander, Crewdson, Sugimoto, Ballester y Parr, han aportado su gran experiencia y obra.

Después de la comida, todos para casa con un buen sabor fotográfico en nuestro archivo cultural.

**Xavier Ferrer**

# SALIDA - CONCURSO A VALENCIA



Foto: José Salla

*Una muestra de cámaras en el Museo Mumaf de Manises*

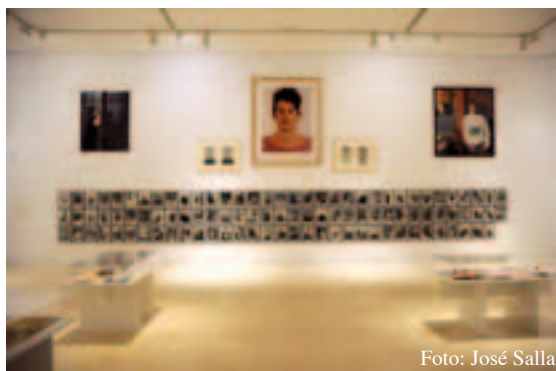


Foto: José Salla

*Una perspectiva en una sala del IVAM*



Foto: José Salla

*Miniaturas en el Museo Mumaf de Manises*

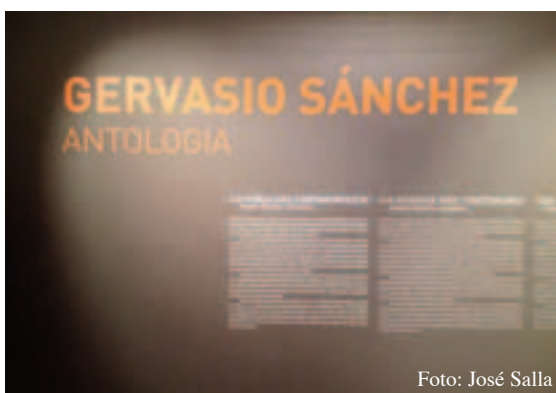


Foto: José Salla



Foto: Joan Julbe



# XIX LIGA TEMÁTICA 2016

**ABRIL** (Las dos primeras fotografías han obtenido la misma puntuación, por lo tanto comparten posición ex aequo)

**TEMA: “Bodas, bautizos y comuniones”**

- 1a) **PRIMER PREMIO** (patrocinado por *de fotógrafo a fotógrafo*)  
- Manuel Catalán “s/t”
- 2a) **PRIMER PREMIO** (patrocinado por *El Casino*)  
- Joan Julbe “*Esperant a la núvia (50 anys de Vicent i Maria)*”
- 3a) **TERCER PREMIO** (patrocinado por *Vinoteca de la Vila*)  
- José María Rubio “s/t”

## MAYO

**TEMA: “Semana Santa”**

- 1b) **PRIMER PREMIO** (patrocinado por *de fotógrafo a fotógrafo*)  
- Juan Cortes “s/t”
- 2b) **SEGUNDO PREMIO** (patrocinado por *El Casino*)  
- José M<sup>a</sup> Rubio “s/t”
- 3b) **TERCER PREMIO** (patrocinado por *Vinoteca de la Vila*)  
- Joan Julbe “*Cristo de Bercianos de Aliste*”

## JUNIO

**TEMA: “Bodegón”**

- 1c) **PRIMER PREMIO** (patrocinado por *de fotógrafo a fotógrafo*)  
- Carlos Amiguet “s/t”
- 2c) **SEGUNDO PREMIO** (patrocinado por *El Casino*)  
- Manuel Catalán “s/t”
- 3c) **TERCER PREMIO** (patrocinado por *Vinoteca de la Vila*)  
- José M<sup>a</sup> Rubio “s/t”

## ABRIL

1a



2a



3a





MAYO

1b



2b



3b



JUNIO

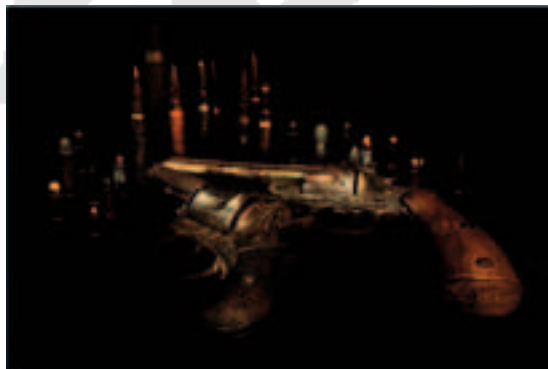
1c



2c



3c

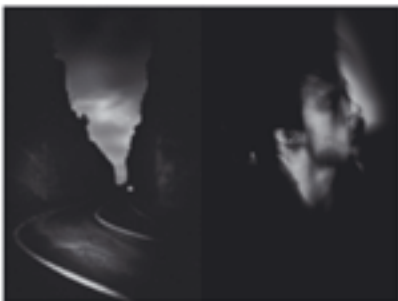


Selección fotografías premiadas

**SEGUNDA MEJOR COLECCIÓN**

**AUTOR:** Arturo Rodríguez Aguilera

**TÍTULO:** Mundo flotante



**PREMIO AUTOR SOCIAL**

**AUTOR:** Xavier Ferrer Chust

**TÍTULO:** Viajeros



# XXXVI CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA

## Presentación, coloquio...

Coma cada año, con la llegada del mes de mayo andamos a la búsqueda de tres seres humanos a los que encerrar durante varias horas rodeados de fotografías y hacerles que de entre todas elijan las que piensen son las mejores. Antes, para nuestro deleite y disfrute, les obligamos a mostrarnos su obra y los sometemos a todo tipo de preguntas insidiosas. Este año por primera vez el jurado estuvo compuesto exclusivamente por **fotógrafas**, tres artistas maravillosas con trabajos dispares.

**Margarita Gonzalez**, licenciada en Bellas Artes y *contadora de historias a través de la gente y sus paisajes*, nos mostró a través de su presentación “La figura en el paisaje” una reflexión interior de la simbiosis entre el paisaje y nuestro paso por él, como marcamos y como nos configuramos el paisaje en nuestro fluir a través suyo.

**M<sup>a</sup> Antonia García de la Vega**, licenciada en Geografía e Historia y *maga, ya que nos muestra unos bosques de ensueño*, unos paisajes sacados de bosques efímeros en los que nos parece que de repente las hadas van a inva-



Fotos: José Salla



Foto: José M<sup>a</sup> Rubio

*Miembros del jurado frente panel en la recepción de la Uned con sus obras fotográficas*

dirlo todo y con sus varitas nos cubrirán con el mágico velo de la belleza inmaterial.

Posteriormente en los salones de La Merla M<sup>a</sup> Antonia nos presentó su fantástica publicación “memorandum natura”, un libro lleno de magia y paisajes hechizados.

**Pilar García Merino** licenciada en Comunicación Audiovisual y *creadora de mundos paralelos y fantásticos*, nos enseñó sus creaciones, desgranando al mismo tiempo la génesis de su creación, como a través de pequeñas ramitas y trozos de cartón es capaz de hacernos viajar a mundos pequeñitos como de juguete, donde igual volamos como gaviotas que somos capaces de viajar en un tren hacia donde nos lleve su imaginación.

Las tres nos hicieron pasar un sábado incomparable con su pasión y su trabajo, grandes autoras y mejores mujeres, gracias por ser.

VICENT DOSDÀ

*Momentos de la presentación y firma del libro de M<sup>a</sup> Antonia García de la Vega*



## Comida y fallo



Foto: Ramón Claramonte



Foto: José Salla



Foto: José Salla

Un año más, y con el mismo tesón, esfuerzo e ilusión de siempre, a pesar de las adversidades propias de los tiempos que corren, hemos conseguido celebrar nuestro Concurso Fotográfico Anual, manteniendo en todo momento la calidad y prestigio que nos hemos labrado en el panorama fotográfico nacional, y alcanzando en esta XXXVI Edición, la participación un total de 136 fotógrafos y 200 colecciones de cuatro fotografías (800 obras).

En esta ocasión, el Jurado estuvo formado por **MARGARITA GONZÁLEZ CABALLERO**, **MARIA ANTONIA GARCÍA DE LA VEGA** y **PILAR GARCÍA MERINO**, todas ellas residentes en Madrid, y reconocidas fotógrafas que lograron denotar y transmitir una elegancia, delicadeza y profesionalidad durante el fallo digna de elogio. Desde aquí, agradecerles públicamente no sólo su participación, sino su exquisita actuación en todos los actos.

Tras los concertados actos de presentación oficial del Jurado en el Salón de Actos de la UNED de Vila-real, y manteniendo nuestras arraigadas costumbres organizativas de hermandad, se llevó a cabo la ya tradicional “fideuá” bajo la batuta de nuestro compañero, socio y cocinero preferido, PEPE BROCH. Para ello, volvimos a poder disfrutar de la cesión del excelente local social de la “Penya La Merla”. Desde aquí, nuevamente, gracias al Sr. Broch y a los responsables de la citada Penya por su inestimable colaboración al respecto.

Finalmente, con el estomago lleno, tras aproximadamente cuatro horas y media de observar, descartar, seleccionar y valorar las diferentes propuestas fotográficas presentadas al Concurso, el Jurado deliberó y falló.

Nuestra más sincera enhorabuena a los premiados. Nos congratula enormemente de igual forma, que entre las Quince colecciones finalistas, tres de ellas pertenecieran a socios de nuestra querida Agrupación Fotográfica Sarthou Carreres.

**José M<sup>a</sup> Rubio**



# XXXVI CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA



Foto: Ramón Claramonte



Foto: José Salla



Foto: José Salla



Foto: Ramón Claramonte



Foto: Santos Moreno

# CALENDARIO DE ACTIVIDADES

## JULIO

**Viernes 15** A las 21,30 horas en el maset de Carlos Amiguet, **“LA LLUM DE TOL”**, cena de sobaquillo y liguilla temática, tema: **“Conciertos”**.

A continuación fallo de la **“Salida-concurso a Valencia”**. El ganador podrá poner una foto en la próxima portada de Objectiu.

La foto se presentará con paspartout.

## SEPTIEMBRE

**Sábado 3** **DÍA DE LA FOTO**. A las 9.00 de la mañana en la Plaza de la Vila de Vila-real. Cada fotógrafo que venga al evento, que lleve puesta la camiseta de la agrupación.

**Viernes 16** A las 22.15 h, en Vall d’Uxo, **Liguilla Mensual**: Tema **“Retrato”**.

A continuación fallo del **“Premio Grupo Repol a la mejor contraportada revista OBJECTIU”**. El ganador pondrá su foto en la próxima contraportada de Repol. Las bases están disponibles en la web.

Antes de la liguilla acudiremos a un bar para cenar.

Una semana antes daremos información por correo del local de la cena y el de la liguilla.

Estas actividades pueden modificarse durante el transcurso de las mismas, por lo que en la web **“[www.afsarthou.com](http://www.afsarthou.com)”** siempre estarán actualizadas.

*Sant Joan*  
H o s t a l  
VILA-REAL

Habitaciones  
Almuerzos  
Menú diario  
Bautizos  
Comuniones  
Banquetes

C/ Joan Baptista Llorens, 161  
12540 VILA-REAL (Castellón)  
Tel. 964 521 097

[hostalsantjoan@hostalsantjoan.es](mailto:hostalsantjoan@hostalsantjoan.es) | [www.hostalsantjoan.es](http://www.hostalsantjoan.es)

# BOCATERÍA

# Luisols

ALMUERZOS  
MENÚ DIARIO  
BOCADILLOS VARIADOS

Avda. la Murá, 12 . 12540 Vila-real  
Teléfono 964 52 00 13

**CAPRICI** RESTAURANTE  
BOCATERÍA  
PIZZERÍA

**ALMUERZOS A LA BRASA**

**CAPRICI** RESTAURANTE  
BOCATERÍA  
PIZZERÍA

**DESAYUNO**  
1,95 €

**MENÚ HAMBURGUESA**  
4,95 €

C/Padre Luis María Llop, 1  
☎ 964 53 89 87

The advertisement is a composite image. The top left shows the restaurant's logo and name. Below it, two small images show different types of sandwiches. The bottom left features a large, detailed image of a sandwich with salmon and cheese. The right side of the ad shows a breakfast menu with a coffee and orange juice, and a burger menu with a burger, fries, and a Coca-Cola Zero bottle. The bottom of the ad provides the address and phone number.





FOTO: Joan Julbe



Grupo Repol

Engineering plastics

*siempre con la Fotografía*



Somos Repol. Bienvenidos a la ingeniería del plástico

[www.repol.com](http://www.repol.com)